

Lightning Strikes

Choreographie: Erwin Schnitzler

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag (2x)
Musik: **Lightning Strikes** von The Shires
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 + 8 Taktschlägen

S1: Heel & heel & side, stomp up, heel & heel & side, stomp

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

S2: Step, pivot ½ r, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Vine I with touch back, ½ turn r/heel strut forward, rock back-stomp up

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken (12 Uhr)
- 7&8 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: Rolling vine I with close, scissor step, kick-ball-change

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: Walk 2, Mambo forward, coaster step, step, pivot ½ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Walk 2, Mambo forward, coaster step, kick-ball-change

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 5. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Rock side-step-back-back, close, ½ Monterey turn r

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach vorn mit rechts (etwas vor den linken Fuß) und Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr/6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

T1-2: Rock side-step-back-back, close, ½ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 6 Uhr/12 Uhr